|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLAN DE SESIÓN – PSICOLOGÍA CLÍNICA** | | | | |
| **Nombre del practicante** | Rodrigo Barahona | | | |
| **Iniciales del paciente** | M.G.V | | | |
| **Fecha del plan** | 14 de agosto del 2021 | **N°. de sesión** | | 3 |
| **Objetivo general** | Fortalecer el autoestima y la autoconfianza de un adolescente de 14 años. | | | |
|  | | | | |
| **Objetivo de la sesión:** | Sesión de evaluación. El objetivo de esta sesión será realizar las pruebas proyectivas, en donde se buscará encontrar indicadores que se relacionen con el motivo de consulta del paciente, o sobre su historia clínica. También se utilizará esta sesión para establecer rapport con el paciente durante los momentos finales. | | | |
| **Áreas a trabajar:** | 1. **Personalidad:** Se aplicará la prueba de figura humana de Machover, la cual evalúa rasgos de la personalidad a través del dibujo de un autorretrato. 2. **Estado emocional:** Se aplicará la prueba proyectiva del árbol de Koch, en la cual la paciente puede manifestar sentimientos inconscientes a través del dibujo de un árbol. 3. **Relaciones Familiares:** Se realizará la prueba proyectiva de la familia Corman, en la se podrá observar el estado de las relaciones familiares de E.L.C a través de un dibujo de su familia. 4. **Ansiedad y Temores:** Se realizará la prueba proyectiva de la persona bajo la lluvia. En esta prueba la paciente plasmara temores o ansiedades inconscientes a través de un dibujo. | | | |
| **Actividades de intervención** | | | **Materiales y recursos** | |
| 1. **Saludo (5 minutos):** Se dará inicio la sesión, se preguntará al paciente como estuvo su semana, y se darán instrucciones de lo que se estará trabajando durante esta sesión. 2. **Desarrollo de la sesión/Evaluación (40 minutos):** Los siguientes 40 minutos de la sesión serán divididos en la aplicación de las 4 pruebas proyectivas. Cada prueba tendrá una duración de 10 minutos, en los cuales se contemplará el tiempo de realización de los dibujos, y que la paciente pueda relatar una historia por cada dibujo como lo contemplan los protocolos de cada prueba. La distribución de tiempo final será:    1. **Prueba proyectiva de la figura humana** (10 minutos)    2. **Prueba proyectiva de la familia** (10 minutos)    3. **Prueba proyectiva del árbol** (10 minutos)    4. **Prueba proyectiva de la persona bajo la lluvia** (10 minutos) 3. **Cierre (10 minutos):** Se utilizará este tiempo final para fortalecer el rapport con el paciente y para hablar acerca de cómo se ha sentido con el proceso hasta este punto. 4. **Despedida (5 minutos):** Se despedirá a la paciente y se le indicará que se le estará esperando la siguiente semana. | | | * Hojas en Blanco * Lápiz | |
| **Plan paralelo** | | | **Materiales y recursos** | |
| Debido a que es una sesión de entrevista, no habrá plan paralelo para esta sesión. | | |  | |
| **Área de evaluación** | | | | |
| 1. **Prueba Proyectiva de la Figura Humana de Machover:** Evalúa la personalidad a través del dibujo de la figura humana, proyectando los rasgos significativos y útiles en el paciente para realizar un mejor diagnóstico. Identificando la visión que tiene el sujeto de sí mismo, los demás, su entorno y su relación con el mundo. 2. **Prueba Proyectiva del Árbol de Koch:** Analiza los sentimientos profundos y el inconsciente que el paciente tiene de sí mismo. Refleja la situación emocional momentánea del sujeto. 3. **Prueba Proyectiva de la Familia de Corman:** Mide la relación que tiene el paciente con los diferentes miembros de la familia. Muestra indicadores de conflictos, comunicación, relación y afectos entre los miembros de la familia del evaluado. 4. **Prueba Proyectiva de la Persona Bajo la Lluvia:** Evalúa ansiedades, temores y aspectos conductuales que se activan ante una situación de presión ambiental. Diagnosticar una modalidad defensiva predominante en el paciente, junto con su modalidad adaptativa. | | | | |

Firma / Sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_