|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLAN DE SESIÓN – PSICOLOGÍA CLÍNICA** | | | | |
| **Nombre del practicante** | José Fernando Dávila | | | |
| **Iniciales del paciente** | A.C | | | |
| **Fecha del plan** | 14-08-2021 | **N°. de sesión** | | 3 |
| **Objetivo general** | Evaluar la condición psicológica de una mujer de 53 años. | | | |
|  | | | | |
| **Objetivo de la sesión:** | Utilizar la evaluación proyectiva para indagar sobre la problemática presente. | | | |
| **Áreas a trabajar:** | * Inconsciente * Mecanismos de Defensa * Autoestima * Sentimientos latentes * Relación con el ambiente y la familia | | | |
| **Actividades de intervención** | | | **Materiales y recursos** | |
| **Inicio (5 min)**   * El terapeuta se conectará a la sesión durante el horario estipulado, donde esperará a la paciente. * Le preguntará sobre su semana y aquellas situaciones negativas o positivas que hayan tenido un impacto en su humor. * Explicará las actividades de la sesión y su propósito, así como preguntará a la paciente sobre algún tema que desea abordar también en la sesión.   **Desarrollo de la Sesión (45 min)**   * Se procederá a aplicar las pruebas proyectivas de la Familia, Figura humana y el Árbol. Explicando a la paciente los lineamientos indicados para su realización y pidiéndole que cuente una historia con cada dibujo. * Posteriormente, se evaluará con la prueba de Frases Incompletas de Sacks, abarcando la mayora cantidad de reactivos posibles. * El terapeuta explicará el plan paralelo a realizar durante la semana.   **Cierre (5 min)**   * Se pedirá una breve retroalimentación sobre las actividades realizadas durante la sesión, así como los sentimientos que estas pudieron despertar en la paciente.   **Despedida (1 min)**   * Ambas partes se desconectarán de la sesión, al terminar las actividades de la sesión. | | | * Hojas de Papel * Lápiz * Protocolos de calificación de las pruebas correspondientes | |
| **Plan paralelo** | | | **Materiales y recursos** | |
| La paciente deberá de continuar con el registro de pensamientos trabajado durante la semana anterior, haciendo énfasis en registrar los pensamientos exactos que haya experimentado en el momento. | | | * Formato de registro de pensamientos. | |
| **Área de evaluación** | | | | |
| **Prueba proyectiva de la Figura Humana:** Este instrumento se encuentra en íntima relación con los impulsos, ansiedades, conflictos y compensaciones características del individuo. El dibujo de la figura humana es un reflejo de la misma persona (Aparicio Meneu, 2018).  **Prueba Proyectiva de la Familia**: Evalúa como la persona desde percibe las relaciones entre los miembros de su familia, su inclusión dentro de ella y el lugar que este ocupa. Además de la comunicación entre los distintos miembros (educrea, 2016).  **Prueba Proyectiva del árbol**: El dibujo del árbol es una representación de la sensación de equilibrio que siente la persona consigo misma y sus recursos personales, a través de sus diferentes partes podemos conocer cómo se configura la[**estructura del “yo”**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ello,_Yo_y_Supery%C3%B3)(Sabater, 2018).  **Test de Frases Incompletas de Sacks**: Es un instrumento que se utiliza para conocer los aspectos inconscientes o profundos de la personalidad de las personas, así como sus deseos, motivaciones, frustraciones o la calidad de sus relaciones interpersonales o intrapersonales (Céspedes, 2018). | | | | |

Firma / Sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_