|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLAN DE SESIÓN – PSICOLOGÍA CLÍNICA** | | | | |
| **Nombre del practicante** | José Fernando Dávila | | | |
| **Iniciales del paciente** | A.C | | | |
| **Fecha del plan** | 23-10-2021 | **N°. de sesión** | | 13 |
| **Objetivo general** | Evaluar la condición psicológica de una mujer de 53 años. | | | |
|  | | | | |
| **Objetivo de la sesión:** | Disminuir la rigidez cognitiva de la paciente mediante el diálogo socrático. | | | |
| **Áreas a trabajar:** | * Reestructuración de creencias irracionales y pensamientos negativos. * Autoconsciencia | | | |
| **Actividades de intervención** | | | **Materiales y recursos** | |
| **Inicio (5 min)**   * El terapeuta se conectará a la plataforma en el horario estipulado. * Le preguntará sobre su semana y aquellos cambios emocionales que haya podido experimentar. * Definirá las actividades de la sesión en conjunto con la paciente.   **Desarrollo de la Sesión (45 min)**   * Se comenzará evaluando ciertas situaciones que han causado frustración y otras emociones negativas en la paciente, consecuencia de las dificultades en la relación con su esposo. * Se utilizará el diálogo socrático para lograr reestructurar los pensamientos y creencias irracionales presentes, buscando trabajar también la resolución de problemas.   **Cierre (5 min)**   * Se dará un momento para reflexionar sobre la información provista durante la sesión y el impacto que este ha tenido.   **Despedida (1 min)**   * Ambas partes proseguirán a despedirse, siendo el terapeuta quien escolte a la paciente hacia la sala de espera. | | | * Diálogo Socrático | |
| **Plan paralelo** | | | **Materiales y recursos** | |
| Se proveerá a la paciente la lista de preguntas del diálogo socrático aplicado durante la sesión, pidiéndole que las lea una vez al día o cuando considere sea necesario. | | | * Preguntas del diálogo socrático | |
| **Área de evaluación** | | | | |
| Examen del Estado Mental. | | | | |

Firma / Sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_