|  |  |
| --- | --- |
| **Semestre** | Primer |
| **Profesora Encargada** | Lcda. María Fernanda Jeréz |

**NOTA DE CAMPO**

**Nombre del practicante:** Isabella Morales Rivera

**Año que cursa:** Cuarto

**N°. de sesión:** 5

**Nombre del paciente:** Eda Iliana Noriega Vum

**Fecha y hora de la sesión:** 16 de febrero del 2021, 3:00-4:00 pm.

1. **Después de concluir la sesión con el paciente, completar el siguiente cuadro:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo de la sesión** | Evaluar el estado emocional, personalidad, conductas y pensamientos inconscientes para determinar el estado actual de la paciente, por medio de pruebas proyectivas (Figura Humana, Familia, Árbol). |
| **Áreas trabajadas** | - Aspectos inconscientes: indagar sobre contenidos reprimidos apartados de la conciencia de la paciente  - Autoconcepto: conocer la percepción de la paciente sobre sí misma, incluyendo sus ideas, imágenes y creencias  - Contexto social: indagar las relaciones interpersonales y cómo percibe a su ambiente  - Estructura familiar: conocer la percepción de la paciente dentro de su familia  - Historia clínica: conocer antecedentes médicos, psicológicos significativos dentro del dibujo  - Personalidad: conocer los rasgos y cualidades que configuran la manera de ser de la paciente |
| **Método-técnica** | Aplicación de prueba proyectiva Figura Humana, el cual es un test proyectivo que representa una profunda e íntima expresión de la personalidad del que dibuja. El supuesto básico verificado por la experiencia clínica es que la figura humana dibujada está en íntima relación con los impulsos, ansiedades, conflictos y compensaciones características del individuo.  Aplicación de prueba proyectiva Árbol, el cual es un test proyectivo donde el árbol como portador de la proyección, es como un espejo que refleja la imagen que se proyecta sobre él (persona). La proyección va de lo interior hacia lo exterior y no es una realización consciente, es una expresión manifiesta y subjetiva del Yo. |

1. **¿Se cumplió la planificación?**

Sí: X No:

¿Por qué? Se pudo terminar de aplicar la prueba proyectiva Figura Humana y Árbol. También, se evaluó cómo la paciente percibe sus características personales y la visión que tiene de sí misma. Sin embargo, no se pudo culminar con la prueba proyectiva Familia por falta de tiempo.

1. **En esta sesión hubo:**

Avance: X Retroceso: Estancamiento:

¿Por qué? En la sesión de hoy, expresó que le daba pena hacer dibujos porque ella no se considera una artista, a lo cual la terapeuta le explicó que no se estará evaluando que tan bien realiza su dibujo, sino lo que está queriendo expresar en el mismo. La paciente contestó todas las preguntas realizadas con mucha naturalidad y espontaneidad. Mostró amabilidad, disposición y contestaba con una sonrisa tímida, pero con franqueza. Nuevamente, expresó interés en el proceso de intervención y explicó que está muy agradecida y emocionada por la terapia que se le está brindando a ella.

1. **Información significativa de la sesión:**

Se obtuvo información sobre la perspectiva de la paciente acerca de su mastectomía. Se le preguntó acerca de cómo se ha sentido luego de la operación, a lo que ella contestó que no ha sentido frustración ni tristeza por haber perdido su seno derecho. Lo que menciona es que a veces se le olvida que ya no lo tiene. No obstante, explica que, desde entonces, ha sentido piquetazos y ardor. Expresa que ahora ya no le gustan todas las telas de ropa porque hay unas que le causan más incomodidad que otras. Sin embargo, explica que el doctor le mencionó que esto era un proceso normal luego de una mastectomía.

Desde otra perspectiva, la paciente explica que esta semana ha estado ayudando a su hija menor a realizar tareas porque menciona que está estresada por la escuela. Además, explica que su madre ya no estará viviendo con ella porque ha mejorado la salud de la paciente. Explica que ha estado haciendo limpieza en casa y que ya se siente mejor. Tiene sentimientos de tristeza porque su madre se va de la casa, pero sabe que la seguirá viendo porque viven relativamente cerca.

1. **Observaciones conductuales del paciente:**

La paciente se mostró como una persona con higiene general, mantuvo una postura erguida e hizo movimientos naturales con sus manos al contestar preguntas. En cuanto a su aspecto físico, la paciente ha experimentado pérdida de cabello por el tratamiento de quimioterapias.

La fluidez general del lenguaje fue lenta y controlada. La paciente contestó todas las preguntas realizadas con mucha naturalidad y espontaneidad. Mostró amabilidad, disposición y contestaba con una sonrisa tímida. Su estado de ánimo hoy se caracterizó por alegría y detalló más su conversación, incluso inició la conversación en algunas ocasiones.

En cuanto al contenido del pensamiento, la paciente mencionó la incomodidad que siente por ya no tener su pecho derecho. Explicó que hay ciertas telas que le causan ardor y que le dan picazón. Sin embargo, menciona que no le molesta tanto ya que sabe que la operación le ayudó. Nuevamente, expresó interés en el proceso de intervención y explicó que está muy agradecida y emocionada por la terapia que se le está brindando a ella. Además, expresó sentimientos de tristeza porque su madre ya no vivirá con ella, pero está contenta porque sabe que debe regresar a trabajar y descansar a su casa.

1. **¿Qué aprendizaje obtuvo usted como profesional al llevar a cabo la sesión?**

La paciente normalmente se percibe como una persona amable y tímida. Al preguntarle acerca de su semana y de su forma de pensar, siempre da respuestas diciendo “todo está bien” o “tengo esta preocupación, pero nada fuera de lo normal”. En esta sesión aprendí que al preguntarle o insistir en ciertos temas que ya se habían mencionado, se puede recibir nueva información que la paciente no ha expresado. Es decir, ha medida de que se ha ido fortaleciendo el rapport y se le pregunta nuevamente por algunos temas, da una opinión honesta al respecto.

Es importante volver a preguntar a la paciente sobre algunos temas porque pareciera que estaba tratando de dar la respuesta que creía correcta, en vez de decir la verdad.

Firma / sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_