**NOTA DE CAMPO**

|  |
| --- |
| **Semestre:** Octavo |
| **Profesora encargada:** |
| Licda. Mafer Jerez |

**Nombre del practicante:** Andrea Rivas

**Año que cursa:** Cuarto

**N°. de sesión:** 8

**Nombre del paciente:** Z.I.D.L.A.

**Fecha y hora de la sesión:** 16 de septiembre de 2021, 16:00 horas.

1. **Después de concluir la sesión con el paciente, completar el siguiente cuadro:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo de la sesión** | Mejorar la comunicación asertiva por medio de la técnica de comunicación OLACEE. |
| **Áreas trabajadas** | * Comunicación * Emociones * Pensamientos * Deseos * Conducta |
| **Método-técnica** | **Comunicación OLACEE**: es una técnica que mejora la comunicación emocional, por medio de una fórmula sencilla presentada como un acrónimo: **O**rigen, problema y persona, **L**ugar y momento adecuados, **A**proximación amistosa, **C**omportamiento objetivo, **E**moción y **E**speranza frustrada. |

1. **¿Se cumplió la planificación?**

Sí: x No:

¿Por qué? Debido a que se logró que la paciente comprendiera como comunicarse de manera asertiva.

1. **En esta sesión hubo:**

Avance: x Retroceso: Estancamiento:

¿Por qué?  Porque la paciente logró poner en práctica adecuadamente la comunicación OLACEE.

1. **Información significativa de la sesión:**

La paciente se conectó puntual, al ingresar rápidamente comentó que estaba muy feliz de tener sesión de nuevo y que sentía que las semanas se estaban pasando muy rápido. Luego de esto la paciente comentó que había tenido una semana tranquila, pero ha estado teniendo problemas con su madre, refiere que estos problemas son principalmente por cuestiones económicas, ella indica que esta “cansada” de ser la única que le ayuda con dinero a su mamá, comenta que el hecho en sí de ayudarla no le molesta, lo que en realidad le molesta es que sus dos hermanas y su hermano no ayuden en nada.

Junto con esto añade que se siente frustrada en muchas ocasiones porque ella se limita a comprar cosas que quiere o necesita (ropa, libros, comida, etc.) por ayudarle a su mamá, indica que todo esto la a llevado a tener muchas discusiones con su mamá y que muchas veces si ha dicho cosas de las que después de arrepiente. Ella comenta que cuando pelean dice de todo menos lo que realmente siente, porque piensa que su mamá se va a sentir mal al saber sus sentimientos.

También menciona que todo esto la hace caer de nuevo en los pensamientos rumiantes, dado que pasa mucho tiempo pensando en si lograra llegar a fin de mes con dinero, en sí tendrá para la comida o en si podrá realizar todos los pagos de la casa.

Luego de esto se dio inicio a la intervención, la paciente comprendió adecuadamente como realizar la comunicación OLACEE para poder ser más asertiva a la hora de comunicarse. Se realizó un ejercicio de roleplaying en donde ella logró exitosamente cada paso del proceso.

1. **Observaciones conductuales del paciente:**

La paciente se presentó con vestimenta formal, pero adecuada para su edad, pelo suelto y maquillaje, su higiene personal era muy prolija y cuidadosa, su postura fue relajada y su mirada y expresión denotaban felicidad y disposición.

La paciente se mostró cooperativa, franca y abierta, en ningún momento se mostró temerosa, hostil o cautelosa. Su estado de ánimo era de calma y felicidad, no obstante, al hablar sobre las peleas con su madre se mostró triste, molesta y agotada. El estado de ánimo era adecuado para el contenido del pensamiento y se encontraba en una intensidad normal. Así mismo, su lenguaje verbal y no verbal eran coherentes.

No presenta alucinaciones, percepciones defectuosas, ideas delirantes, malinterpretaciones ni ideas fóbicas o delirantes. Se encuentra orientada en tiempo, persona y lugar, y su memoria, aprendizaje, atención, concentración, base de información e inteligencia se encuentran en excelente estado. Finalmente es capaz de comprender proverbios y analogías.

1. **¿Qué aprendizaje obtuvo usted como profesional al llevar a cabo la sesión?**

Como terapeutas también es importante poder conocer el tipo de aprendizaje de los pacientes (visual, auditivo o kinestésico), con el fin de poder realizar actividades, ejercicios o planes paralelos acorde a sus necesidades y capacidades.

Firma / sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_