|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLAN DE SESIÓN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA** | | | | |
| **Nombre del practicante** | | Pilar Mansilla | | |
| **Nombre del paciente** | | Z.M | | |
| **Fecha** | | 13/04/2021 | **N°. sesión:** | 12 |
| **OBJETIVO** | | | | |
| Que el paciente ejercite la conciencia fonológica por medio de actividades de supresión, segmentación y adición junto con actividades de conciencia léxica. | | | | |
| **ACTIVIDADES** | | | | **MATERIALES Y RECURSOS** |
| **Sintonización**  **(5 minutos)** | Se le dará tiempo para que exponga cómo realizó el plan paralelo asignado la sesión pasada, se le preguntará sobre su semana. Se ejercitará la memoria a largo plazo recapitulando lo realizado en la sesión pasada. Se ejercitará también el abecedario. | | |  |
| **Concentración**  **(10 minutos)** | Se ejercitará la atención selectiva y percepción visual donde deberá seleccionar los dibujos que se parezcan al modelo dentro de un conjunto de objetos distintos. | | | Plantilla de objetos y selección de modelo. |
| **Intervención (30 minutos)** | · Deberá dividir las palabras de las oraciones que están todas juntas, luego deberá indicar cuántas sílabas tienen las palabras.  · Deberá indicar la cantidad de palabras que hay en la oración y luego la cantidad de sílabas. | | | * Material con hojas de trabajo |
|
| **Relajación**  **(5 minutos)** | Se trabajará la relajación haciendo uso del recurso del “Tensión muscular”, donde deberá seguir con las instrucciones de la hoja. Se trabajará la regla 3,2,1 (3 segundos para tensar y 3 segundos para relajar). | | | Ficha tensión muscular |
| **Resumen**  **(10 minutos)** | Se trabajará la autorregulación, completando el cuadrado de “¿Qué aprendí hoy?” “¿Qué me costó más?” También se ejercitará la memoria a corto plazo recapitulando lo que se realizó durante la sesión. | | | Cuadro en Word |
| **PLAN PARALELO** | | | | **MATERIALES Y RECURSOS** |
| Se le dejará crear su propio instrumento de ritmo, un tambor o un chinchin con el cual debe crear una melodía. | | | |  |
| **EVALUACIÓN** | | | | |
| Se evaluará la conciencia silábica, capacidad de segmentación, adición y sustracción y comprensión de palabras complejas. | | | | |