|  |  |
| --- | --- |
| **Semestre** | Segundo |
| **Profesora Encargada** | Dalia Valladares |

**NOTA DE CAMPO**

**Nombre del practicante:** María Andrea De León

**Año que cursa:** Tercer año

**N°. de sesión:** 13

**Nombre del paciente:** J.C

**Fecha y hora de la sesión:** 20/10/2021 3:00-4:00pm

1. **Después de concluir la sesión con el paciente, completar el siguiente cuadro:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo de la sesión** | Establecer *rapport* con el paciente por medio de preguntas abiertas; se trabajará en la técnica del semáforo para que el paciente aprenda a gestionar sus emociones negativas |
| **Áreas trabajadas** | Se trabajó en establecer un vínculo de confianza con el paciente. También se utilizó la técnica del semáforo con el objetivo de que el paciente aprendiera a gestionar sus emociones negativas. |
| **Método-técnica** | Técnica del semáforo |

1. **¿Se cumplió la planificación?**

Sí: \_\_\_\_X No: \_\_\_\_

¿Por qué? Se logró cumplir con todo lo planificado para esta sesión sin ningún problema.

1. **En esta sesión hubo:**

Avance: X Retroceso: Estancamiento:

¿Por qué?

Se evidenció una mejor actitud por parte del paciente en cuanto a la realización de la actividad con el semáforo. También se mostró más abierto a la hora de expresarse sobre sus emociones negativas.

1. **Información significativa de la sesión:**

El paciente demostró una buena capacidad de asociación entre el semáforo y la manera en que podría gestionar de una mejor manera sus emociones negativas como el estrés, frustración, miedo, tristeza, etc.

1. **Observaciones conductuales del paciente:**

El paciente se presentó a la sesión con una camisa roja, su aspecto denotó una higiene adecuada. Presentó movimientos constantes durante la sesión y no mantuvo una postura recta, lo cual refleja hiperactividad. Se utilizó el juego de sopa de letras con el objetivo de estimular su atención y concentración durante el resto de la sesión. Su estado de ánimo se notaba feliz, sobre todo al momento de realizar las actividades, tanto el juego, como la técnica del semáforo.

1. **¿Qué aprendizaje obtuvo usted como profesional al llevar a cabo la sesión?**

Esta sesión me sirvió para aprender a explicar y realizar la técnica del semáforo, pues con anterioridad no había podido utilizar esta técnica en ningún otro caso.

Firma / sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_