|  |  |
| --- | --- |
| **Semestre** | Segundo Semestre 2021 |
| **Profesora Encargada** | Licenciada María Fernanda Juárez |

**NOTA DE CAMPO**

**Nombre del practicante:** A

**Año que cursa:** Cuarto

**N°. de sesión:** 7

**Nombre del paciente:** A:M.R.A.M.

**Fecha y hora de la sesión:** 3 de septiembre del 2021 3-4pm

1. **Después de concluir la sesión con el paciente, completar el siguiente cuadro:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo de la sesión** | Trabajar con la paciente por medio de actividades lúdicas y técnicas del enfoque cognitivo conductual. |
| **Áreas trabajadas** | Se pondrá a la paciente a realizar diferentes actividades donde se expondrá a encontrar una solución a un cierto problema emocional, poder encontrar un control en una situación estresante, inoculación de estrés poder explicarle a la paciente cómo puede controlar el estrés y cómo le afecta en su vida. |
| **Método-técnica** | Técnica de respiración  Técnica de relajación  Técnica de exposición  Técnica de inoculación de estrés  Dialogo Abierto  Rapport |

1. **¿Se cumplió la planificación?**

Sí: \_\_\_\_ X No: \_\_\_\_

¿Por qué?

La paciente logro identificar los detonantes y en que ocasiones ocurrían, debido al buen rapport que se ha manejado durante la intervención la paciente logra comentar a detalle que ocurre cuando se dan estos detonantes y que es lo que lo provoca. La paciente toma con tranquilidad la sesión, menciona que cada vez que logra platicar estos eventos siente como que si le quitaran un peso de encima. Se pensó que la paciente iba a tener dificultad a la hora de buscar los detonantes que le provocan regresar a los eventos, sin embargo, ella los sabe identificar sin ningún problema.

1. **En esta sesión hubo:**

Avance: X Retroceso: Estancamiento:

¿Por qué?

La paciente menciona que ha tenido muchos detonantes últimamente ya que la convivencia con su familia es más frecuente que lo común. Debido a que los dos abusos sexuales fueron por parte de familiares la paciente ha tenido que ver a estas personas en los últimos meses. Ella comenta que la sintomatología que siente como falta de respiración, insomnio o hipersomnia, desvalorización, ansiedad, tristeza y angustia han aumentado o se hace más presentes cuando está con su familia. Menciona que desea retirarse del lugar cuando están sus familiares debido a que no quiere seguir recordando y sentirse mal según relata.

1. **Información significativa de la sesión:**

La paciente menciona que cuando ve a sus familiares es cuando siente más fuerte esta sintomatología, ella trata de alejarse de sus familiares, pero siempre la hacen de menos debido a que ella no quiere convivir con ellos. Le mencionan que ella nunca va a ser aceptada por nadie debido al comportamiento que maneja. Ella no tiene una red de apoyo con quien contar ya que la única persona que ella confía es su hermano. Conforme a la violación ella menciona sentir detonantes cuando va a un baño publico o ve plantas grandes ya que el conserje se encargaba de realizar la jardinería y la violación ocurrió en el baño de su colegio. Ella no confía en las personas y siente que todo mundo le quiere hacer daño. Ella no quiere convivir con otras personas ya que tiene un pensamiento erróneo donde generaliza y menciona que todos le quieren hacer daño.

1. **Observaciones conductuales del paciente:**

La paciente no enciende la cámara debido a que su dispositivo no le permite, sin embargo, siempre esta presente la risa. Cuando menciona que sus familiares la hacen de menos ella tiende a reírse y menciona “pues ni modo así soy”. Ella se siente más segura estando sola que acompañada por otra persona. Desea que alguien pudiera comprender su situación, pero menciona que ella no se siente preparada para compartir esta información con su familia.

1. **¿Qué aprendizaje obtuvo usted como profesional al llevar a cabo la sesión**

Poder evaluar a la paciente por medio de su tono de voz ya que en ocasiones puede existir la situación donde el paciente no pueda o no tenga la capacidad de poder tener una cámara, por lo tanto, tratar de conectar el tono de voz y la congruencia de su historia para poder ver y analizar lo que esta compartiendo vaya con el lenguaje verbal con el no verbal.

Firma / sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_