**NOTA DE CAMPO**

|  |
| --- |
| **Semestre:** Octavo |
| **Profesora encargada:** |
| Licda. Mafer Jerez |

**Nombre del practicante:** Andrea Rivas

**Año que cursa:** Cuarto

**N°. de sesión:** 5

**Nombre del paciente:** Z.I.D.L.A.

**Fecha y hora de la sesión:** 26 de agosto de 2021, 16:00 horas.

1. **Después de concluir la sesión con el paciente, completar el siguiente cuadro:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo de la sesión** | Conocer las características del funcionamiento emocional, reconocer el nivel de las emociones propias y adquirir consciencia de cuándo estas emociones funcionan más o menos adaptativas y saludables. |
| **Áreas trabajadas** | * Emociones (primarias, secundarias, positivas y negativas) * Consciencia emocional |
| **Método-técnica** | La psicoeducación emocional es aquella técnica que facilita una nueva comprensión en los pacientes acerca de sus emociones, esto mediante un proceso educativo y de autoconciencia que permite conocer las características del funcionamiento emocional, los diferentes tipos de emociones y las emociones experimentadas. |

1. **¿Se cumplió la planificación?**

Sí: x No:

¿Por qué? Debido a que se logró que la paciente comprendiera adecuadamente las funciones de las emociones.

1. **En esta sesión hubo:**

Avance: x Retroceso: Estancamiento:

¿Por qué? Porque la paciente logró tener más consciencia emocional y logró identificar cuando las emociones son adaptativas y cuando son desadaptativas.

1. **Información significativa de la sesión:**

La paciente se conectó cinco minutos tarde indicando que un cliente llegó a última hora, añadió que esto la hizo sentir un poco estresada porque el cliente estaba enfadado, pero por la hora ella ya no podía ayudarlo como debía. Luego de esto comentó que respiro profundo y se relajó lo cual le ayudó mucho. Seguido se dio inició a la intervención, se comenzó con una pequeña psicoeducación sobre las emociones, la paciente se mostró muy abierta indicando “este tema me gusta mucho y que bonito que me enseñe todo esto de las emociones”.

Seguido se dio inicio a la actividad de mapa corporal, la paciente se mostró entusiasmada comentando “me gusta mucho pintar y hacer cosas creativas”. Seguido la paciente realizó seis dibujos de la figura humana para identificar seis emociones las cuales fueron: alegría, enojo, amor, ansiedad y decepción. Indicó que esas son las emociones que suele sentir con mayor frecuencia, finalmente designó un color a cada emoción y procedió a colorear según la zona y el porcentaje.

1. **Observaciones conductuales del paciente:**

La paciente se presentó con vestimenta formal adecuada para su edad, pelo suelto y maquillaje, su higiene persona era muy prolija y cuidadosa, su postura fue relajada y su mirada y expresión denotaban felicidad y disposición.

La paciente se mostró cooperativa, franca y abierta, en ningún momento se mostró temerosa, hostil o cautelosa. Su estado de ánimo era de calma y felicidad, y al realizar la actividad de mapa corporal reflejó alegría y entusiasmo. El estado de ánimo era adecuado para el contenido del pensamiento y se encontraba en una intensidad normal. Así mismo, su lenguaje verbal y no verbal eran coherentes.

No presenta alucinaciones, percepciones defectuosas, ideas delirantes, malinterpretaciones ni ideas fóbicas o delirantes. Se encuentra orientada en tiempo, persona y lugar, y su memoria, aprendizaje, atención, concentración, base de información e inteligencia se encuentran en excelente estado. Finalmente es capaz de comprender proverbios y analogías.

1. **¿Qué aprendizaje obtuvo usted como profesional al llevar a cabo la sesión?**

El terapeuta siempre debe de realizar actividades acordes a los gustos / hobbies de los pacientes, esto los motiva más y provoca que el aprendizaje sea mayor y las probabilidades de que realice las actividades fuera de sesión son mayores.

Firma / sello de asesora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_