**Intervención Psicopedagogía Clínica**

**Nota de campo 3**

**Nombre del practicante:** Inés Gaytán Fernández.

**Año que cursa:** 4°

**Nombre del paciente:** L. A

**Fecha y hora de la sesión:** 10 de febrero 2022, 4:00 pm.

**Fecha y hora de la próxima sesión:** 17 de febrero 2022, 4:00 pm.

|  |
| --- |
| **Objetivo de la sesión:** |
| Realizar un Screening inicial para evaluar las habilidades de lecto escritura del paciente, así como su expresión y comprensión verbal. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Etapa** | **Descripción de lo realizado** |
| **Sintonización** | Se estableció rapport con el paciente preguntándole sobre su día y su estado de salud. Para conocer más sus gustos, se le preguntó qué iba a realizar el fin de semana y lo que más le gusta hacer en casa. Comentó que había ido a ASF y que le había gustado mucho regresar. |
| **Screening** | Para comenzar, se realizó un juego de Simón Dice para evaluar su atención y escucha. Cometió algunos errores debido a que se confundía al realizar las actividades, pero luego de varios intentos, logró hacer las acciones sin errores.  Luego, se realizó un juego de memoria. El paciente pudo recordar las figuras y mencionar las hileras en dónde salían, pero tuvo dificultades para recordar más de 5 imágenes a la vez. Se colocó un video del cuento El principito y se le pidió que pusiera atención. Al paciente le gustó mucho el video ya que sí prestó atención a todo y logró contestar correctamente todas las preguntas que se le hicieron.  Utilizando una antología virtual, el paciente debía leer en voz alta un poema, trabalenguas y elaborar un cuento de pictogramas. También le gustó mucho estas actividades porque la antología tenía colores e imágenes llamativas. Finalmente, se realizaron 5 rondas de juego de Basta utilizando un cronómetro virtual. Esta actividad también le gustó mucho porque se emocionaba con las rondas y participaba activamente expresando sus puntos, dificultades y se reía cuando el cronómetro se acababa. |
| **Resumen** | Se le brindó el listado de materiales que necesita para el siguiente jueves y se le recordó tomar foto a sus ejercicios de preguntas para poder observar su escritura. Se le agradeció su participación y esfuerzo en esta sesión y que así debía portarse cada jueves. |
| **Plan paralelo** | Realizar los ejercicios de escritura creativa cumpliendo con las instrucciones de cada categoría y espacios correspondientes. |

|  |  |
| --- | --- |
| **¿En esta sesión hubo…? (Avance, estancamiento o retroceso)** | **¿Por qué?** |
| Avances | Se pudo mejorar la relación con el paciente ya que sí le gustaron las actividades realizadas y se pudo notar que se esforzó más en esta sesión que en la pasada. A la vez, se pudo observar algunas dificultades en lectura que posee. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aspectos generales** | | |
| **¿Inició con puntualidad la sesión?** | Sí | - |
| **¿Se cumplió con la planificación?** | Sí | - |
| **Áreas trabajadas** | Screening inicial, atención y memoria, comprensión, lectura y escritura, resolución de preguntas directas y de inferencia. | |
| **Recursos utilizados** | Actividades de memoria, video del cuento El principito, cuaderno y hojas, estuche completo, antología y cronómetro virtual. | |
| **Valoración del trabajo como psicopedagogo** | El trabajo estuvo bien ya que se logró motivar más al paciente realizando varias actividades interactivas, no solamente ejercicios en presentaciones porque el paciente se aburre muy rápido y pierde el interés. Las actividades y recursos de esta sesión sí le gustaron, por lo que se pudo trabajar sin dificultades. | |
| **Metas y objetivos para la próxima sesión:** | Trabajar en la conciencia grafofónica del paciente mediante un ejercicio de reconocimiento de sonidos e identificación de grafemas de palabras que aparecen en un cuento. | |
| **Análisis e información significativa para la sesión:** | El paciente se mostraba más motivado que en la sesión pasada. Esto debido a que comentó que ya se había curado de la gripe. Trabajó muy bien todas las actividades del Screening. Comenzando con Simón dice, tuvo algunas dificultades para realizar las actividades ya que se confundía y no escuchaba cuando se decía el comando y cuándo no. Cuando se equivocaba se reía y se le pedía que escuchara con más atención. Logró terminar todas las acciones sin problemas, incluso cuando se aumentaba la velocidad.  En cuanto a la memoria, como se mencionó al inicio, tuvo dificultades para recordar la posición de 5 imágenes mezclando las filas y columnas de algunas. Cuando se presentó menores estímulos, logró memorizar la posición de todas las imágenes correctamente.  Con el video de El principito, le gustó mucho porque no conocía la historia, por lo que se utilizará más videos del libro para motivarlo. Prestó atención a toda la historia, incluso a detalles porque pudo responder correctamente a todas las preguntas, literales y de inferencia siendo muy creativo.  En las actividades de la antología, el paciente presentó algunas dificultades al leer:  Trabalenguas   * Se salta algunas palabras y letras, no lee de corrido, sino que pausado. * Ejemplo: sustituyó “qué” por “quieres” ya que suenan similar.   Retahílas   * Algunos errores fueron: “está” por “la”, “devolverle” en lugar de “devolver”, “regálale” en lugar de “pégale”, no hace pausas al leer. * La palabra “escondido” o que lleva “c” suele pronunciarlas como “q”. * Al leer repite mucho las primeras sílabas de las palabras.   Poemas   * Logró responder preguntas de los poemas, comprende lo que lee en voz alta y baja. * Le cuesta encontrar el ritmo de los poemas y suele repetir las sílabas iniciales.   Cuentos de pictogramas   * Logró elaborar la historia utilizando todas las imágenes. * Siguió la secuencia de dibujos como guía. * Se acordaba muy bien de los personajes y nombres que les puso. * Sabe llevar una secuencia de eventos. Comenzó con “había una vez” y terminó con “fin”. * Respondió correctamente a todas las preguntas que se le realizaron.   Escritura   * De lo que se pudo observar por la cámara, comete muchos errores de ortografía, se salta letras, escribe como habla, confunde “s” o “c”, no utiliza signos de puntuación ni de entonación, no logra redactar respuestas más amplias, sino que suele quedarse con respuestas simples sin utilizar más de 3 palabras (la madre mandará foto de estos ejercicios para evaluar mejor su escritura). | |
| **Aprendizajes importantes aprendidos:** | Es importante anotar todo lo que el paciente hace, especialmente cuando se quiere evaluar la forma de leer. En este caso, se llevó un registro completo y en tiempo real de cómo leía L. para poder analizar mejor en qué áreas tienen dificultades o qué letras y sonidos confunde al leer. Los registros no sólo ayudan a identificar puntos de mejora, sino que también permite analizar el rendimiento del paciente durante toda la intervención y ver si le sirvió o si presentó estancamientos. | |